

# Rapport annuel 2023-2024

**PRÉPARÉ PAR**  
MARIANNE SALESSE-CÔTÉ  
directrice

**APPROUVÉ PAR LE**  
**CONSEIL**  
**D'ADMINISTRATION**  
LE



# MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chèr.e.s ami.e.s, membres et partenaires du Centre d'histoire d'Arvida,  
C'est avec fierté et enthousiasme que je présente, pour la deuxième année consécutive, un rapport annuel qui se distingue par ses réalisations marquantes, ses transformations profondes et l'amorce de nouveaux projets ambitieux.

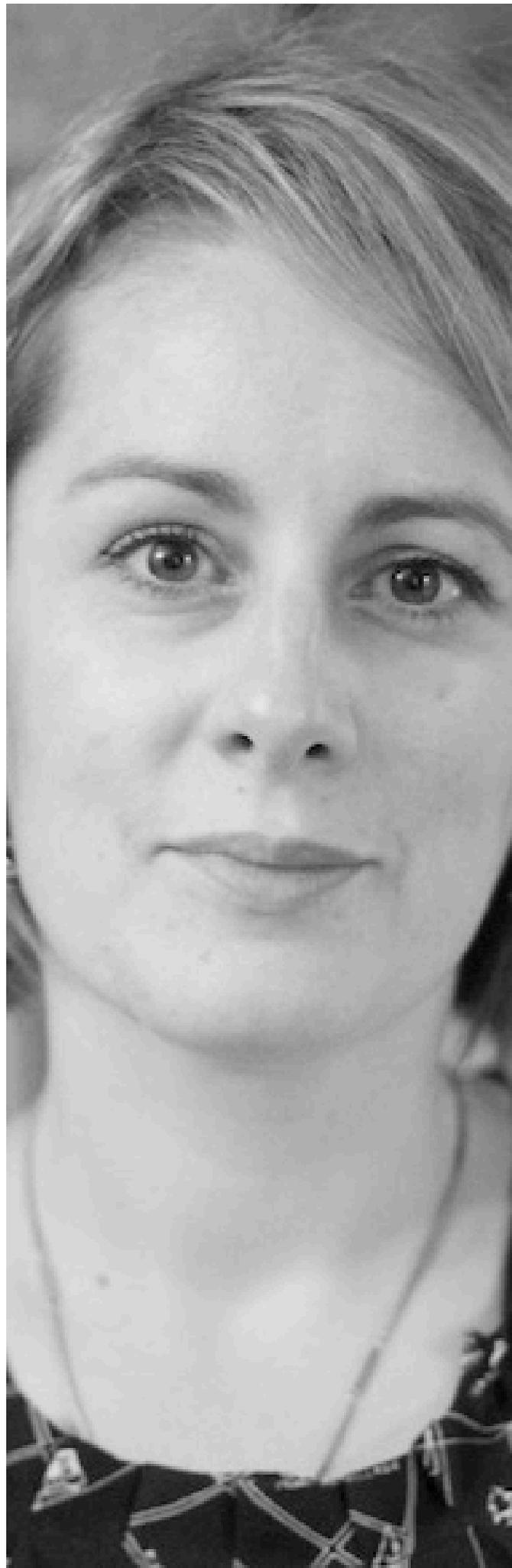
Tout au long de l'année, l'équipe du Centre d'histoire d'Arvida n'a pas ménagé ses efforts pour compléter et lancer des projets significatifs pour la communauté arvidienne, comme les parcours numériques et les baladodiffusions, ou encore l'événement "Arvida fête son patrimoine" et les prix qui lui sont associés.

Avec le même dynamisme, les professionnels ont assuré au quotidien une présence continue de l'histoire et du patrimoine d'Arvida par leurs activités de médiation auprès des visiteurs et par leurs multiples interventions lors d'événements grand public et de congrès professionnels et scientifiques.

Le caractère remarquable de cette année se retrouve également dans le désir profond du Centre d'histoire d'Arvida de se structurer et d'améliorer ses pratiques afin de répondre adéquatement aux standards de la muséologie québécoise et de participer activement aux réseaux des musées et du patrimoine. Il s'agit d'un pas important dans la pérennisation de l'institution.

Tout en continuant à consolider les acquis du CHA, l'équipe muséale a, au fil des mois, imaginé de plus en plus concrètement son avenir dans une institution renouvelée qui répondra encore plus pertinemment aux besoins et aux aspirations de la communauté et des visiteurs de passage. Le projet de redéploiement dans l'église Sainte-Thérèse de l'Enfant-Jésus, prévu pour 2028 et annoncé il y a quelques semaines, incarne pleinement la direction innovante et profondément humaine que le CHA souhaite prendre pour être toujours plus proche de son patrimoine et de tous ceux qui le portent fièrement.

Si l'annonce a été faite, il y a maintenant de nombreux chantiers de construction et d'idées à mettre en action pour faire advenir le rêve qui a été formulé. L'équipe du Musée est prête, et je suis certaine que tous les ami.e.s du Centre d'histoire d'Arvida le sont aussi. C'est donc une année à la fois, un défi à la fois, mais aussi une réussite à la fois que nous allons construire ensemble ce nouveau musée.  
Merci de votre soutien et de votre engagement continu.  
Avec mes salutations les plus chaleureuses,  
Marie-Blanche Fourcade



# MOT DE LA DIRECTION

Chers membres, partenaires, équipe et communauté,

L'année 2023-2024 fut une année charnière pour le Centre d'histoire Arvida. En effet, plusieurs projets commencés les années passées ont été complétés, ce qui a permis à toute l'équipe de se concentrer sur la structuration de l'organisme et de consolider nos actions. Notre équipe s'est d'ailleurs agrandie et compte maintenant 4 employés à temps plein, en plus de 5 à temps partiel. Une équipe solide, bienveillante, qui a à cœur le déploiement du projet muséal.

Avec le renouvellement de l'agrément du ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Centre d'histoire Arvida a saisi l'occasion pour construire sa planification stratégique pour les cinq prochaines années, ayant pour objectif de lancer le nouveau musée d'Arvida en 2028. Un plan d'actions grandement réfléchi et discuté a jailli de ce plan stratégique et guide désormais nos actions et décisions. Nous nous concentrons maintenant sur nos activités régulières et sur notre projet muséal culturel, communautaire, scientifique et innovant.

Je suis extrêmement fière des membres de mon équipe. Ils ont un profond sentiment d'appartenance et ils sont rigoureux dans leur travail. Je suis persuadée que c'est avec eux que nous atteindrons à nos objectifs.

Marianne Salesse-Côté



---

# MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

## Présidence

Mme Marie-Blanche Fourcade Ph.D

Cheffe conservation & expositions au Musée de l'Holocauste Montréal;

## Vice-présidence

Poste vacant;

## Trésorie

M. Mathieu Beauregard, Conseiller en sécurité financière;

## Secrétariat

M. Roger Lavoie, Retraité de la Ville de Saguenay, architecte, urbaniste et spécialiste d'Arvida;

## Administrateurs

- M. Bruno Fradette, Pompier et policier retraité de Rio Tinto;
  - Andréanne Gauthier, Spécialiste de services comptables aux entreprises, Raymond Chabot Grant Thornton;
  - M. Guy Bouchard, Comité de maximisation des retombées économiques régionales  
Saguenay-Lac-Saint-Jean ;
  - M. Carl Dufour, Conseiller municipal et Président de l'arrondissement Jonquière;
  - M. William  mond, Directeur général de la Corporation Centre-Ville d'Arvida;
  - Jason Tremblay, Vice-président SNEAA;
  - Jean-François Leblanc, Directeur général, Usines Arvida-AP60, PLS-Dubuc et Strathcona Aluminium.
-

# MEMBRES DU PERSONNEL

Mme Marianne Salesse-Côté, directrice générale;

Mme Louise Plante, commis-comptable;

Mme Juliette Passilly, chargée de développement muséal;

M. Édouard Corneau, responsable de la médiation et superviseur guide-animateur;

M. Gabriel Gagnon, guide-animateur;

Mme Célia Guilabert-Dubail, guide-animatrice;

Mme Aurélie Caron, guide-animatrice;

M. Félix Olmedo-Lavoie, guide-animateur;

M. Nicolas Jean Blackburn, concierge et aide guide-animateur.

**Avec parfois des  
stagiaires,  
parfois des  
contractuels!**

---

---

# COLLABORATIONS ET IMPLICATIONS

---

## PLATEFORME NUMÉRIQUE

Depuis 2021 le Centre d'histoire Arvida participait à la réalisation d'une plateforme de promotion en ligne, dans le cadre d'un partenariat entre les différents musées de Saguenay et la Société historique du Saguenay.

En novembre 2023, était lancée la plateforme *Histoire Saguenay* qui présente en ligne les objets vedettes de chaque institution partenaire.

## TABLE DES MUSÉES ET DES ARCHIVES DE LA VILLE DE SAGUENAY

En 2023-2024, les discussions de la table de concertation ont permis d'aborder:

Le financement des musées;

Les enjeux de recrutement du personnel;

La mutualisation des ressources humaines et matérielles.

La table de concertation a également mené un projet de campagne publicitaire collective pour l'ensemble des partenaires.



### **Conseil local du patrimoine (CLP) de Ville de Saguenay :**

Le CLP rassemble citoyens, élus et experts du patrimoine dans le but de conseiller la municipalité lors de différentes situations qui touchent aux questions patrimoniales (projets de rénovation, restauration, démolition, personnages historiques, monuments, etc.). Le CHA est aussi le représentant du réseau muséal régional au CLP. Il fait également partie du sous-comité qui se penche depuis 2022 sur la nouvelle mouture de la politique patrimoniale de la municipalité.

### **Comité Bon voisinage Rio Tinto**

Le Comité Bon voisinage Arvida - Complexe Jonquière (CVA-CJ) est une importante tribune d'échanges entre Rio Tinto et la communauté. Les membres se rencontrent quatre à cinq fois par année afin de discuter de différents sujets tels que la santé, la sécurité, l'environnement et le développement économique.

Par sa présence, le CHA souhaite créer des liens forts avec la communauté, améliorer la synergie avec Rio Tinto et pouvoir intervenir en amont des décisions.



### **Corporation Centre-ville Arvida (CVA)**

Le CHA détient un siège au conseil d'administration de la corporation à titre de membre partenaire.

### **Association québécoise pour le patrimoine industriel (AQPI)**

Depuis 2021, le Centre d'histoire Arvida s'implique avec fierté auprès de cette association, notamment par un soutien à leurs activités. De plus nous sommes membre.

## PROJETS ET ACTIVITÉS SPÉCIALES

### CONFÉRENCE INTERNATIONALE SUR L'ALUMINIUM

Du 11 au 13 octobre 2023, le Centre des congrès de Québec accueillait la 15<sup>e</sup> édition d'INALCO 2023, une conférence internationale sur l'aluminium organisée par la grappe de l'aluminium AluQuébec et le Centre de recherche sur l'aluminium REGAL.

Des experts de nombreux pays étaient réunis (Algérie, Autriche, Australie, Belgique, Brésil, Canada, Chine, Croatie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Italie, Japon, Corée, Monténégro, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Royaume-Uni, Serbie, Slovaquie, Espagne, Suède, Suisse, États-Unis, etc.)

Ce sont quelques 25 participants qui ont pris la route le temps d'une demi-journée afin de venir dîner au Manoir du Saguenay et visiter le Pont d'aluminium. Le Centre d'histoire Arvida était très heureux de pouvoir collaborer à l'organisation de leur visite.



## PRIX DU PATRIMOINE DE SAGUENAY, 6<sup>E</sup> ÉDITION!



**La soirée des Lauréats de la 6<sup>e</sup> édition des Prix du Patrimoine de Saguenay s'est déroulée avec un franc succès le jeudi 8 juin 2023.**

Le Centre d'histoire Arvida, adressait ses sincères félicitations pour le grand accomplissement à chacune des candidatures déposées.

M. Dufour, Président de l'arrondissement Jonquière mentionnait : «< Les Prix du Patrimoine de Saguenay sont un excellent moyen de promouvoir la rénovation patrimoniale. Et la Ville de Saguenay a une réelle expertise en ce sens. >>. Le point culminant de la soirée fut, bien évidemment, la remise des prix aux lauréats de la 6<sup>e</sup> édition des Prix du Patrimoine de Saguenay. Pour ce concours, notons que plus d'une vingtaine de candidatures ont été soumises. Ainsi, les lauréats étaient :

- Pour la Catégorie Résidentielle – Ville de Saguenay (355 rue Mars, La Baie)  
– M. Jeannot Gagnon, Mme Louise Reid et Mme Huguette Gagnon ;
- Pour la Catégorie Résidentielle – Site Patrimonial d'Arvida (1757 rue Moissan, Jonquière)  
– Mme M. Marilyn Jean et M. Simon Gilbert ;
- Pour la Catégorie Commerciale et Industrielle, le Théâtre Palace Arvida  
– Mme Isabelle Gagnon, Directrice générale de Diffusion Saguenay et M. Phil Desgagné, Président de Diffusion Saguenay;
- Pour la Catégorie Architectes, Commerciale, industrielle et institutionnelle, membres de l'OAQ (224 Rue Bossé, Chicoutimi)  
– La firme Daniel Paiement Architecte, M. Serges Lemelin représentant de la Fabrique Sacré-Cœur et M. Joseph-Marie Bouchard représentant de la Fabrique Sacré-Cœur;
- Pour la Catégorie Coup de Cœur du Public (355 rue Mars, La Baie)  
– M. Jeannot Gagnon, M. Louise Reid et M. Huguette Gagnon
- Pour la Catégorie Coup de Cœur du Jury (3289 Boul. Grande-Baie Sud, La Baie)  
– La firme Daniel Paiement Architecte et M. Giuseppe Benedetto

Le Centre d'histoire Arvida félicite tous les lauréats et remercie chaleureusement l'entente culturelle entre le ministère Culture et Communications Québec et la Ville de Saguenay.

### Une semaine riche en contenu en novembre 2023 pour le Centre d'histoire Arvida

Le jeudi 2 novembre en soirée nous accueillions le professeur Luc Noppen pour une conférence offerte à tous gratuitement ayant pour thème l'église Sainte-Thérèse d'Arvida.

Le vendredi 3 novembre, dans le cadre du congrès de l' Association des techniciens en évaluation foncière du Québec, le Centre d'histoire présentait une conférence de la professeure Lucie K. Morisset sur le développement immobilier du quartier historique d'Arvida à Saguenay. Des professionnels provenant de toutes les régions du Québec y étaient présents.

Ces deux conférences ont été chaudement applaudies et appréciées.



### Visite de la direction du ministère de la culture

Le 13 juillet dernier, nous avons eu l'honneur de recevoir toute l'équipe de la Direction régionale du Ministère de la culture et des communications du Québec, ainsi que la sous-ministre Nathalie Verge et la sous-ministre Stéphanie Jourdain.

L'ensemble du groupe a pu visiter notre exposition *Bienvenue à Arvida* et bénéficier d'une visite guidée du Site patrimonial.

Nous les remercions de nous avoir choisi comme institution à visiter dans la région.



Le 11 juin, nous avons participé aux journées des familles de Rio Tinto. À cette occasion, nous avons offert des visites guidées du manoir. Nous avons également participé aux journées des familles de la Centrale Shipshaw en septembre.

## Projet Parcours numérique

C'est à la fin de l'année 2023 que se terminait le projet parcours numérique avec la dernière saison de la balado *Arvida mon amour*. Ce projet, fruit de plus de deux ans de travail acharné, n'aurait jamais pu voir le jour sans une équipe et des partenaires dévoués.

Tout d'abord, nous tenons à exprimer nos plus vifs remerciements à tous nos partenaires Ville de Saguenay, Hydro-Québec et Rio Tinto qui ont cru dès le départ en ce projet. Nous remercions également l'équipe Strateolab et Balado boréal qui ont su rendre notre rêve réalité.

Nous tenons enfin à remercier chaleureusement toutes celles et tous ceux qui ont participé aux balados et qui ont livré à coeur ouvert leur passion pour Arvida. Les participants de la balado de St-Jean-Vianney ont quant à eux fait vibrer nos âmes en dévoilant ainsi leurs souvenirs de la tragédie. Leur contribution unique a enrichi chaque épisode, faisant de cette initiative un véritable trésor.



## LE CENTRE D'HISTOIRE ÉTAIT TRÈS FIER D'ACCUEILLIR LA VILLE DE SAGUENAY, RIO TINTO ET L'UQAC/AMS INTERNATIONAL, POUR UN DÉVOILEMENT!

### Le pont d'aluminium d'Arvida désigné monument historique par l'ASM International

Le pont d'aluminium d'Arvida a été honoré du prestigieux statut de monument historique par l'American Materials Society (ASM) International, une distinction qui a également été attribuée à des icônes mondiales telles que la tour Eiffel et la Statue de la Liberté au cours des dernières années. En attendant que la plaque soit installée sur le pont d'aluminium, les citoyens peuvent la voir au Centre d'histoire Arvida.



Le Centre d'histoire Arvida était très heureux d'accueillir André Robitaille animateur de la série *Bien bâti*, sur les ondes de Télé Québec sur le patrimoine bâti au Québec! Arvida sera à l'écran au courant du printemps 2024.

Carl Dufour était naturellement avec nous pour cette entrevue!



# ÉVÉNEMENT

## Arvida fête son patrimoine



La 4<sup>e</sup> édition d'*Arvida fête son patrimoine* a été encore une fois très populaire. 3500 personnes ont participé à l'une ou l'autre des activités et 6000 personnes ont assisté aux feux d'artifices.

Arvida fête son patrimoine s'est déroulée les 2 et 3 septembre derniers au Parc de la Cité.

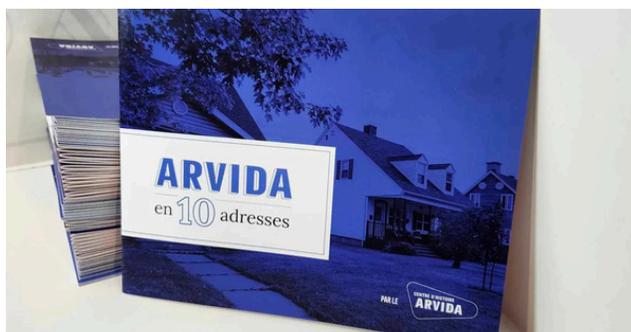
Cette fête est devenue, au fil du temps, un événement majeur au sein de notre communauté qui permet de faire découvrir Arvida et son patrimoine à toute la communauté saguenéenne.

Pour cette quatrième édition et avec la volonté de créer des liens durables avec les entreprises du milieu, le CHA a une fois encore pu compter sur le support de Rio Tinto, Patrimoine Canada et Ville de Saguenay. Le clou de cette quatrième édition a été la balade en hélicoptère. Les citoyens pouvaient ainsi observer Arvida du haut du ciel et confirmer l'excellente préservation de la ville. L'activité fut extrêmement prisée!

## EXPOSITIONS TEMPORAIRES

L'exposition temporaire *Arvida en 10 adresses* a été présentée à la bibliothèque d'Arvida du 8 juillet au 15 octobre 2023.

Imaginée par le Centre d'histoire Arvida, l'exposition était une invitation à découvrir ou redécouvrir certains éléments emblématiques du patrimoine bâti de la cité de l'aluminium. De cette exposition, le Centre d'histoire Arvida a tiré un catalogue.



---

### EXPOSITION PHOTOS « L'IMAGE D'UNE COMMUNAUTÉ »



Dans le cadre de la semaine du patrimoine en février dernier, le CHA a lancé « L'image d'une communauté » qui est le fruit d'un travail collaboratif entre la communauté et le Centre d'histoire Arvida. L'exposition se déploie en 8 thématiques et 23 photos qui permettent aux visiteurs de découvrir des images inédites de la cité de l'aluminium. Ces clichés sont issus des archives personnelles et familiales des citoyens qui ont participé au concours photos lancé en décembre par le Centre d'histoire Arvida.

---

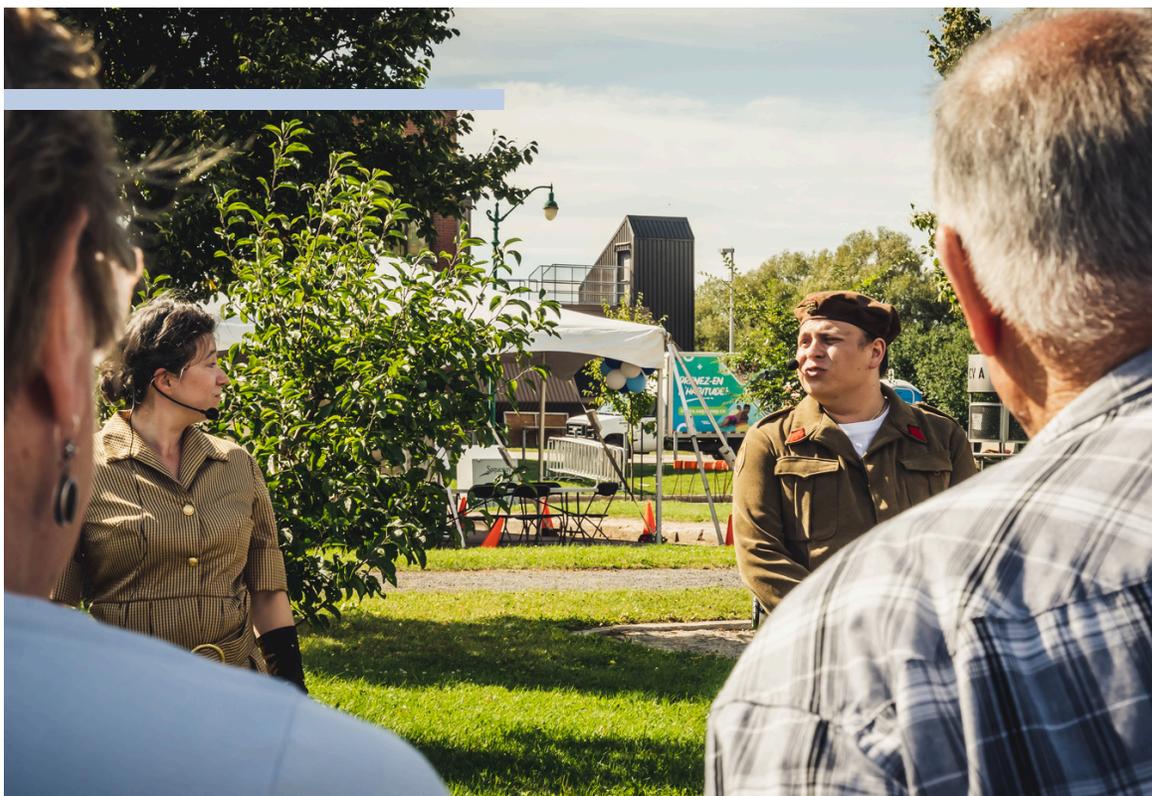
# ACTIVITÉS RÉGULIÈRES

**NOS ACTIVITÉS RÉGULIÈRES SE VEULENT ANCRÉES DANS LA COMMUNAUTÉ, TOUJOURS EN ÉCHO AVEC NOTRE MISSION ET NOS VALEURS.**



**Nous offrons en tout temps des visites guidées du secteur;**

- **Nous assurons notre présence aux marchés du CVA durant la saison estivale, ainsi c'est un bon prétexte pour faire de la médiation;**
  - **Notre exposition permanente Bienvenue à Arvida est toujours un incontournable;**
  - **Et nous offrons également des visites scolaires.**
-

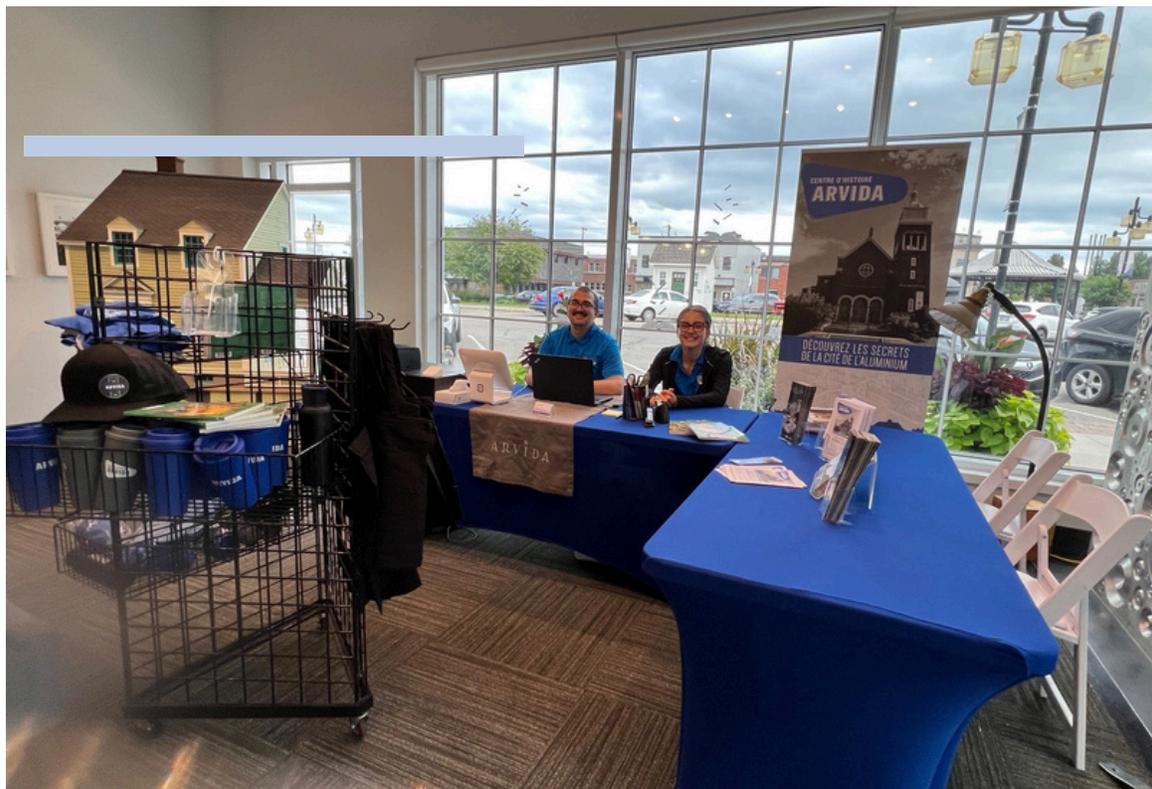


## Les visites guidées théâtrales.

DÈS LE MOIS DE JUILLET 2023 DES *visites gui*  
VISITES ANIMÉES PAR NOS GUIDES SE TENAIEN  
*partir de 13h.* CES VISITES ONT ÉTÉ APPRÉCIÉ  
PETITS ET GRANDS.

# UN IMPRÉVU, UNE RELOCALISATION!

ON TROUVE DES SOLUTIONS.



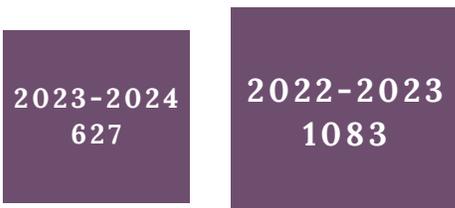
C'est à la fin du mois de juillet que les activités du Centre d'histoire Arvida ont dû être relocalisées à la bibliothèque d'Arvida, car l'accès à l'église n'était plus autorisé. Nos locaux ont pu être réintégrés à la fin août, mais l'utilisation des portes avant n'était plus autorisée par les assurances. Celles-ci ont été réouvertes en janvier 2024. Ce qui a eu pour effet une bonne diminution de la clientèle et de nos ventes.



# STATISTIQUES



## Fréquentation in situ



**EN PLUS DE:**  
**24 groupes de croisiéristes-960 personnes**  
**6000 personnes à Arvida fête son patrimoine**  
**329 personnes Kéno en fête**

## Fréquentation balado-découverte

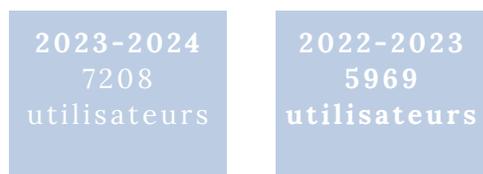
2021

- Nombre total d'accès au contenu de ce circuit en streaming (connecté à Internet) : 6842
- Nombre d'appareils différents ayant accédé au contenu de ce circuit : 5249
- Nombre de préchargements en vue de consultations sans Internet par la suite : 572

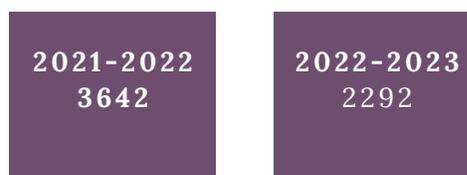
2022

- Nombre total d'accès au contenu de ce circuit en streaming (connecté à Internet) : 7102
- Nombre d'appareils différents ayant accédé au contenu de ce circuit : 5369
- Nombre de préchargements en vue de consultations sans Internet par la suite : 415

## Fréquentation site internet



## Fréquentation parcours numériques



2023-2024, l'application a été téléchargée 873 fois  
En moyenne, les visiteurs vivent l'expérience en groupe de 4.

2022-2023, l'application a été téléchargée 573 fois  
En moyenne, les gens vivent l'expérience en groupe de 4.



## Éducation

---

16 GROUPES SCOLAIRES DONT 1  
GROUPE DE L'UNIVERSITÉ, 13  
GROUPE DU SECONDAIRE, 2  
GROUPE DU CÉGEP.

ACCUEIL D'UNE  
CANDIDATE AU  
DOCTORAT  
POUR UNE  
RÉSIDENTE DE 3  
ANS.

PLUSIEURS  
ENTREVUES AVEC  
LES ÉTUDIANTS  
DU PROGRAMME  
ART ET  
TECHNOLOGIE  
DES MÉDIAS.

# EN VRAC:

CE QUE NOUS AVONS RÉALISÉ

Cinq formations à nos employé (e)s

L'adoption d'une politique financière.

L'adoption d'orientations en éducation

La mise à jour d'un plan de communication

Un plan stratégique et son plan d'actions étalé sur 5 ans.

L'adoption d'un code déontologie

L'adoption d'une nouvelle politique de ressources humaines

## LE CHA EST Désormais Membre des ORGANISATIONS SUIVANTES:

L'APMAQ, L'AQPI, LA SOCIÉTÉ DES MUSÉES DU QUÉBEC, FÉDÉRATION HISTOIRE QUÉBEC, L'ORGANISME MAGAZINE CONTINUITÉ, LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DU SAGUENAY, TOURISME SAGLAC, ASSOCIATION TOURISME RELIGIEUX ET SPIRITUEL DU QUÉBEC, LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU SAGUENAY, LE CORPA, CULTURE SAGLAC, TOURISME QUÉBEC, AQLPH, COMITÉ DU SIÈCLE D'ARVIDA!

# FAITS SAILLANTS



**Participation à la corvée du printemps au Centre-ville d'Arvida.**



**Présence aux marchés d'Arvida, à la rencontre des citoyens.**



**Projet de recherche muséale en France pour le développement du nouveau musée.**

# REVUES DE PRESSE

-  4e édition d'Arvida fête son patrimoine - Un succès populaire!.pdf
-  Arvida - Un grand musée à ciel ouvert.pdf
-  Arvida se raconte dans un nouveau parcours numérique.pdf
-  Découvrir Arvida grâce à la réalité augmentée.pdf
-  Église Ste-Thérèse - Des projet d'avenir soutenue par les citoyens d'Arvida.png
-  L'histoire d'Arvida racontée à travers la lentille de ses.pdf
-  Lancement - Histoire Saguenay.pdf
-  Le pont d'aluminium reconnu comme monument historique.pdf
-  Le pont d'aluminium sur la même liste que la tour Eiffel.pdf
-  Un appel d'offres pour étudier la transformation de.pdf
-  Un parcours numérique pour mieux connaître Arvida.pdf
-  Une exposition sur l'histoire d'Arvida construite avec.pdf



JUIN 2024

# ÉTATS FINANCIERS

## CENTRE D'HISTOIRE ARVIDA

## CENTRE D'HISTOIRE D'ARVIDA

## BILAN

31 MARS 2024

Page 7

	2024	2023
<b>Actif</b>		
Actif à court terme		
Encaisse	234 712 \$	90 318 \$
Débiteurs (note 3)	14 387	358 591
Stocks	17 072	16 332
Frais payés d'avance	-	7 725
	266 171	472 966
Immobilisations corporelles (note 4)	68 602	91 424
Actifs incorporels (note 5)	29 150	39 750
	363 923 \$	604 140 \$
<b>Passif</b>		
Passif à court terme		
Emprunt bancaire (note 6)	- \$	786 \$
Créditeurs (note 7)	202 206	387 284
	202 206	388 070
Dette à long terme (note 8)	-	39 559
Apports reportés afférents aux immobilisations (note 9)	55 659	79 747
	257 865	507 376
<b>Actif net</b>		
Investis en immobilisations	42 093	51 426
Actifs nets non affecté	63 965	45 338
	106 058	96 764
	363 923 \$	604 140 \$

**CENTRE D'HISTOIRE ARVIDA**

**CENTRE D'HISTOIRE D'ARVIDA**

**ÉVOLUTION DE L'ACTIF NET**

**EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2024**

Page 6

	Investi en immobilisations	Actifs nets non affectés	2024 Total	2023 Total
<b>Solde au début</b>	51 426 \$	45 338 \$	96 764 \$	148 933 \$
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	(19 360)	28 654	9 294	(42 244)
Acquisition d'immobilisations de l'exercice	10 027	(10 027)	-	-
Ajustement des actifs incorporels appartenants à Ville Saguenay	-	-	-	(9 925)
<b>Solde à la fin</b>	<b>42 093 \$</b>	<b>63 965 \$</b>	<b>106 058 \$</b>	<b>96 764 \$</b>

## CENTRE D'HISTOIRE D'ARVIDA

## RÉSULTATS

EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2024

Page 5

	2024	2023
<b>Produits</b>		
Subventions municipales	160 093 \$	211 341 \$
Subventions provinciales	73 250	80 271
Subventions fédérales	37 264	48 027
Dons et commandites	148 757	132 545
Programme de mise en valeur d'Hydro Québec - Parcours numérique - musée à ciel ouvert Saint-Jean-Vianney et Arvida	158 412	193 631
Boutiques et métiers d'art	4 756	12 819
Entrées et visites	10 019	9 846
Divers	9 953	14 900
Amortissement des apports reportés	24 088	11 269
	626 592	714 649
<b>Charges</b>		
Salaires et avantages sociaux	231 455	222 880
Assurances	3 949	2 652
Fournitures de bureau	11 863	8 573
Formation et congrès	821	3 589
Honoraires professionnels	4 250	8 965
Loyer	30 900	30 225
Association	1 430	915
Frais de représentation	16 387	3 367
Intérêts et fais bancaires	675	741
Télécommunications	10 400	6 989
Frais de déplacement	5 674	1 226
Publicité et promotion	12 563	39 593
Achats boutique et photos	5 589	13 323
Entretien et réparations	3 445	6 056
Frais de réalisation et conception d'expositions	3 377	2 092
Frais de réalisation des projets	168 861	313 780
Amortissement des immobilisations incorporelles	10 600	10 600
Amortissement des immobilisations corporelles	32 849	17 530
Intérêts sur dette à long terme	441	1 884
Frais d'occupation	61 769	61 913
	617 298	756 893
<b>Excédent (insuffisance) des produits sur les charges</b>	<b>9 294 \$</b>	<b>(42 244) \$</b>

RioTinto

Ville de Saguenay

Culture  
et Communications  
Québec



SNEAM  
SYNDICAT NATIONAL DES EMPLOYÉS (ES)  
DE L'ALUMINIUM D'ARVIDA INC.

Canada

Ville de Saguenay  
Arrondissement de Jonquière

Desjardins  
Caisse d'Arvida-Kénogami

AnnYoga

**CHAIRE**

de recherche du Canada  
en patrimoine urbain  
ESG UQÀM

ASSEMBLÉE  
NATIONALE  
DU QUÉBEC  
Yannick  
GAGNON  
DÉPUTÉ DE JONQUIÈRE

Mario Simard  
Député de Jonquière

✉ Mario.Simard@parl.gc.ca

BLOC  
Québécois

Clinique  
Chiropratique  
Arvida  
Dr Larry Gladden,  
chiropraticien  
Mario-Josée Tardif,  
massothérapeute  
2872, Pl. Davis, Jonquière  
418 548-7689



pôle  
ARCHITECTURE  
polearchitecture.com

PyroSpek  
FEUX D'ARTIFICE